



NAT Association est née en avril 2005 en souvenir de Natacha Zana, Kanani en hawaïen, disparue tragiquement à l'âge de 35 ans dans le tsunami du 26 décembre 2004 en Thaïlande. Sa maman Elisabeth Zana, Moana, en est la fondatrice aux côtés de sa marraine, Carole Sédillot, présidente et de Jean-Claude, son papa, secrétaire-fondateur.

« Danseuse professionnelle, j'avais découvert le hula, en 1999 lors de la rédaction d'un livre « Danse, prière de l'âme et héritage sacré » (Editions Safran) et j'avais immédiatement entraîné Natacha dans la découverte de l'art traditionnel d'Hawaïi. En juillet 2005, lors du premier voyage vers Hawaïi avec notre halau « Hula O Manoa de Paris » organisé par notre Kumu (maître) Kilohana Silve, eut lieu une cérémonie traditionnelle inoubliable en souvenir de Kanani. Depuis cette date, la Halau « Hula O Manoa de Paris » a participé régulièrement aux divers spectacles que NAT Association organise pour faire connaître nos actions. Et tous les artistes ont su m'entourer, créant entre nous des liens dans le véritable esprit de la famille hawaïenne.

Nul doute que Kanani aurait aimé participer à ce Festival qui célèbre 20 années de travail d'une grande richesse artistique et humaine. »

Moana

NAT Association

www.nat-asso.org